

望月友美 メゾ・ソプラノ・リサイタル

～ 春に寄せて～

第75回日本音楽コンクール声楽部門第1位
第4回トゥールーズ国際フランス歌曲コンクール フランス歌曲大賞グランプリ
その他 ヨーロッパ各地にて モーリス・ラヴェル賞他 多数受賞

共演：御園生 瞳 (ピアノ)



プーランク 愛の小径

サティ ジュ・トゥ・ヴ

オッフェンバック

オペレッタ「ペリコール」より ほろ酔いの歌

平井康三郎 平城山

中田喜直 さくら横ちょう

ピアフ 愛の讃歌

バラ色の人生

他

(曲目は都合により変更になる場合もございますので御了承ください。)

望月友美 Tomomi Mochiduki (メゾ・ソプラノ)

2001年パリ国立地方高等音楽院 CNR を首席(プルミエブリ)で卒業後、パリ市立17区ドリュシー音楽院にて古楽アンサンブルを専攻し、2003年首席特別賞を受賞し卒業。2005年パリ、レオポルドベラン国際コンクール室内楽部門1位受賞。2006年第75回日本音楽コンクール声楽部門第1位併せて松下賞受賞。第4回トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにおいて日本人初のフランス歌曲大賞グランプリを受賞。エクサンプロヴァンス音楽祭、ラヴェル音楽祭などフランスを中心にヨーロッパ各地で演奏会、オペラに出演、好評を得ている。2009年3月にドイツ・カールスルーエ国立音楽大学卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。2014年に世界初演された二宮玲子作曲『MABOROSI-源氏物語』にて中將の君を演じ好評を得る。2015年デビューCD「メモワール～愛の小径」発売。



御園生 瞳 Hitomi Misonou (ピアノ)

フェリス女学院大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学ディプロマコース修了。第1回国際ピアノ伴奏コンクールにて第3位、島谷恵介特別賞受賞。第一回日本ピアノ歌曲伴奏コンクール第1位。長江杯国際音楽コンクール入賞。他受賞多数。2007年～2011年まで昭和音楽大学伴奏研究員を務めた。「夢二の歌」などBeltレコードの多くのCDに参加。

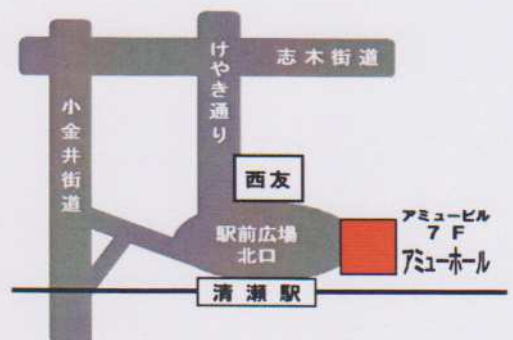
2017年 **4**月 **22**日 (土)

19:00 開演(18:40 開場)

アミューホール (清瀬駅北口駅前アミュー7階)

全席自由 ¥999 高校生以下/障害者 ¥500

■ 主催・お問い合わせ：清瀬音楽鑑賞倶楽部
電話 042-493-5691 / 070-5592-6402



清瀬音楽鑑賞倶楽部は、清瀬にクラシック音楽の芽を育てようと、実力のある若いアーティストを招いて、身近に生の音楽が楽しめる「まちづくり」に挑んでいます。開催は隔月です。鑑賞会員を募っています。