

望月友美

なんぶコンサート

2024.12.22(日) 開場13:30
開演14:00

南部町文化ホール

Program

- ・赤とんぼ、松島音頭
(山田耕筰作曲)
- ・愛の讃歌 (モノ)
- ・ハバネラ (ビゼー)
- ・クリスマスの歌...等
その他
町内合唱団との合同大合唱
会場と一緒に歌おう!コーナー...等

11月25日(月)よりチケット販売開始

チケット取り扱い

- ・分庁舎生涯学習課 0556-64-3115
- ・富沢図書館 0556-66-3278
- ・万沢支所 0556-67-3002

全席自由
入場料 前売券 2,000円
当日券 2,500円



ピアノ 山口陽子

東京都立芸術高校音楽科ピアノ専攻卒業。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。東邦音楽大学総合芸術研究所にてピアノ伴奏法を学ぶ。ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院リート伴奏科を経てドイツ・カールスルーエ国立音楽大学卒業。ハルトムート・ヘル、白井光子両教授の同大学リートクラスにおいて歌曲解釈、伴奏法などの研鑽を積む。2007年国家演奏家課程を最高点で卒業し、ドイツ国家演奏家資格取得。その他数々のオーディション、コンクールの伴奏者として活躍の他、様々な歌手とコンサートを行っている。第18回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門において優秀共演者賞受賞。桐朋学園大学嘱託演奏員。

望月友美

国立音楽大学器楽科ユーフォニアム専攻卒業。パリ国立地方高等音楽院を首席(プルミエブリ)で卒業後、パリ市立17区ドビュッシー音楽院古楽アンサンブル科にて首席特別賞を受賞し卒業。ドイツ・カールスルーエ国立音楽大学卒業。ハルトムート・ヘル、白井光子両教授の同大学リートクラスにおいて歌曲解釈について研究し、最優秀の成績で卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。
第75回日本音楽コンクール声楽部門第1位併せて松下賞受賞。トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにおいて日本人初のフランス歌曲大賞グランプリを受賞ほか、数々の国際コンクールにて入賞。
日本においては、ベートーヴェン作曲『交響曲第九番』ほか、ソリストとして各地に招かれている。オペラでは、『蝶々夫人』スズキ、『ジャンニスキッキ』ツイータ、2014年に世界初演された二宮玲子作曲『MABOROSI-源氏物語』にて中将の君を演じ好評を得る。二期会会員。



オーボエ 石井由紀

東海大学教養学部芸術学科音楽学課程卒業。国立音楽大学器楽学科オーボエ専攻卒業。第3回コンセルヴァトワール新人オーディション合格。浜松国際音楽アカデミー、草津国際音楽アカデミーに参加。現在フリーのオーボエ奏者としてソロ、オーケストラ、指導等で活動中。メンバーの一員であるクラシカルクロスオーバーユニット「Trio The Trip」によりアルバム『Music Trip アランフェス』をリリース。日野美歌、羽根田ユキコ、若男潤子、山根麻衣、玉置浩二、平みち、平原綾香、庄野真代、太田裕美、渡辺真知子、Kinki Kids、山下智久等のライブ、レコーディングに参加。2014、2016年サラ・プライトマン JAPAN ツアー、2018年 YOSHIKI クラシカルコンサート、2022年 IL DIVO JAPAN ツアーに参加。これまでにオーボエを広田智之、(故)丸山盛三、トーマス・インディアミュレの各氏に師事。